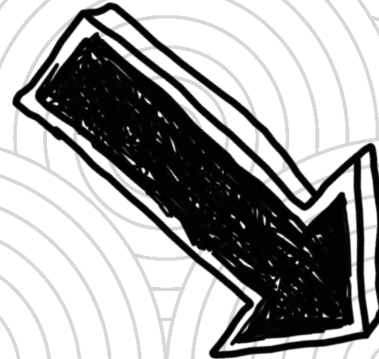
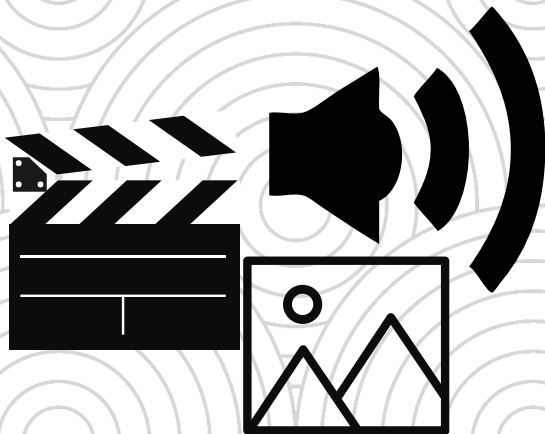




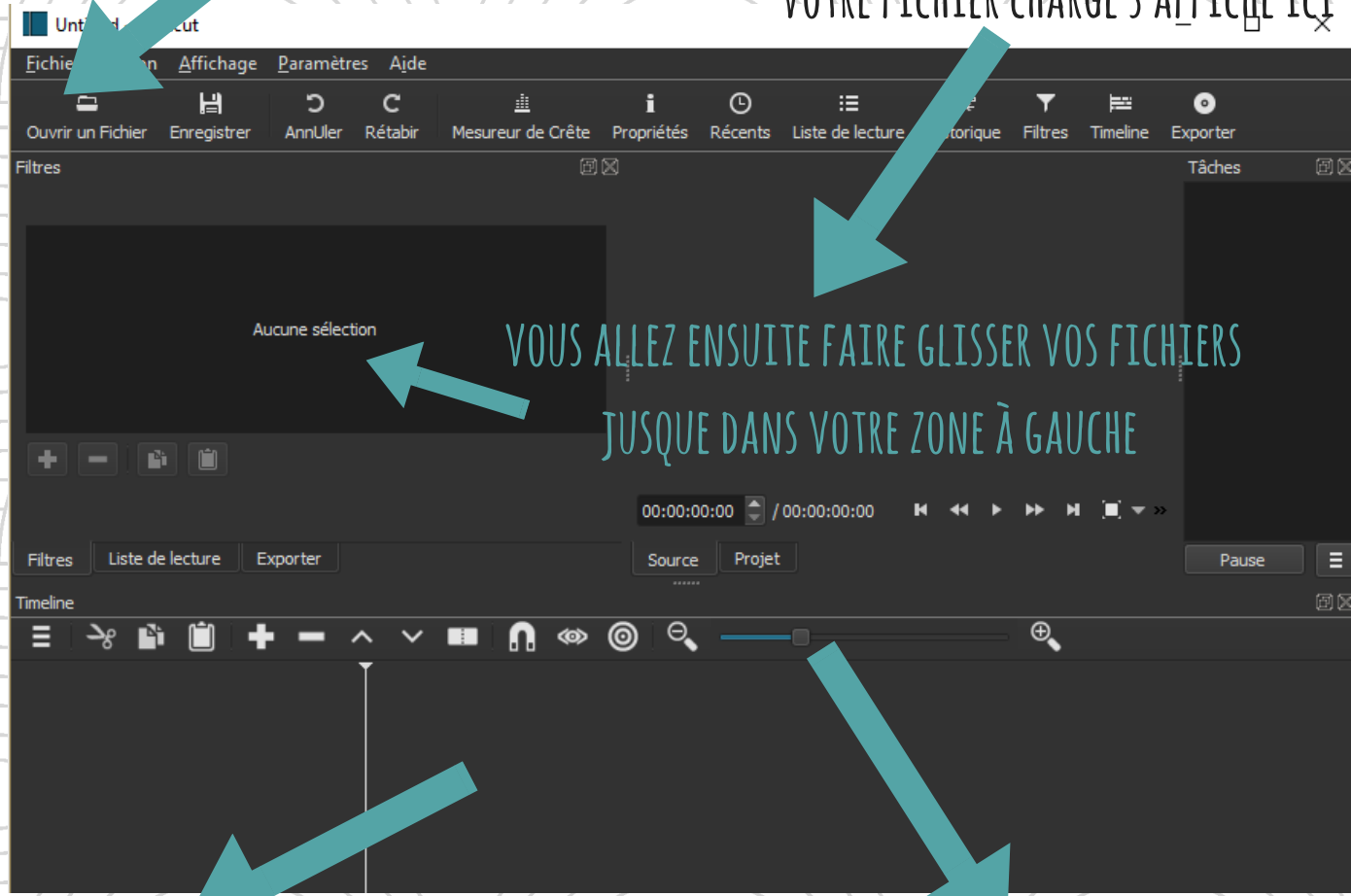
SHOTCUT



POUR LE TÉLÉCHARGER ET L'INSTALLER
[HTTPS://SHOTCUT.ORG/DOWNLOAD/](https://shotcut.org/download/)

OUVRIR UN FICHIER : VIDEO, MUSIQUE OU PHOTO

VOTRE FICHIER CHARGÉ S'AFFICHE ICI



IL S'AGIT ICI DES FILTRES QUE VOUS POUVEZ CHOISIR POUR VOS FICHIERS

VOUS ALLEZ ENSUITE FAIRE GLISSER VOS FICHIERS JUSQUE DANS VOTRE ZONE À GAUCHE


POUR ÉDITER VOS FICHIERS IL FAUT LES FAIRE GLISSER DANS CETTE ZONE : LA TIMELINE

VOUS POUVEZ ZOOMER SUR VOS FICHIERS POUR TRAVAILLER AVEC PRÉCISION

PRISE EN MAIN



2

- * POUR TRAVAILLER UNE PISTE : ON CLIQUE DESSUS !! ELLE SE SURLIGNE EN ROUGE
- * LE CURSEUR NOUS PERMET DE NOUS SITUER, DE LIRE LA PISTE OU LE PROJET DANS SON ENSEMBLE
- * POUR TRAVAILLER SUR UN TRONÇON DE PISTE OU SUR UNE TRANSITION : LE CURSEUR NE DOIT PAS ÊTRE DESSUS
- * ON ENREGISTRE DÈS QUE L'ON FAIT UNE ACTION !!
- * PARTIE VERTE = PARTIE VIDE : CLIC DROIT DESSUS "RETIRER"
- * ON ZOOMME ET ON DEZOOMME ! 
- * UTILISER LES ASCENSEURS EN BAS ET À DROITE DE VOTRE PISTE POUR MIEUX TRAVAILLER ET NAVIGUER DANS VOTRE PROJET

QUEL CONTENU AJOUTER :

VIDÉO, PHOTO, SON



VOUS POUVEZ AJOUTER DU CONTENU QUE VOUS AVEZ SUR VOTRE ORDINATEUR OU BIEN VOUS POUVEZ TROUVER EN LIGNE DU CONTENU LIBRE ET GRATUIT À

RÉUTILISER : QUELQUES EXEMPLES :

- VIDÉO : LE SITE [PEXEL](#)



- MUSIQUE : LE SITE [JAMENDO](#)



- PHOTO : LE SITE [PEXEL](#) OU [UNSPLASH](#)



- TRANSITIONS : [CUTESTOCKFOOTAGE.COM](#)

- ENREGISTRER VOTRE MONTAGE : FICHER : ENREGISTRER SOUS

- OUVREZ VOTRE FICHER

- FAITES LE GLISSER DIRECTEMENT SUR VOTRE ZONE À GAUCHE INTITULÉE "ZONE DE LECTURE"

- FAITES ENSUITE GLISSER VOTRE FICHER SUR LA TIMELINE : VOTRE FICHER APPARAÎT AU NIVEAU DE VOTRE APERÇU, VOUS POUVEZ DONC LIRE VOTRE FICHER À TOUT MOMENT ET VOUS RENDRE COMPTE DES MODIFICATIONS QUE VOUS AVEZ PU EFFECTUER / VOUS POUVEZ AUSSI FAIRE GLISSER DIRECTEMENT VOTRE FICHER SUR VOTRE TIMELINE OU APPUYER SUR LE SIGNE  : LE FICHER POUR ÊTRE AJOUTÉ DOIT ÊTRE POSITIONNÉ SUR PAUSE

- UNE FOIS QUE VOTRE FICHER EST AU NIVEAU DE LA TIMELINE VOUS POUVEZ LE MODIFIER :

LE COUPER, LE MIXER, AJOUTER DES EFFETS OU ENCORE DES TRANSITIONS : VOUS AVEZ CRÉER UNE PISTE QUE VOUS ALLEZ TRAVAILLER

- POUR TRAVAILLER PLUS PRÉCISÉMENT ZOOMER VOTRE PISTE :



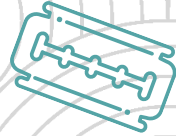
FAISONS UN TEST:

5

CHARGEZ UN FICHER VIDÉO : COUPEZ LE :



CLIQUEZ SUR VOTRE VIDÉO, PLACER VOTRE CURSEUR VERTICAL BLANC À L'ENDROIT OU VOUS VOULEZ COUPER LA VIDÉO, PUIS VOUS CLIQUEZ SUR LA LAME POUR SÉPARER VOTRE VIDÉO EN PLUSIEURS MORCEAUX ET POUVOIR CLIQUER DROIT SUR LE MORCEAU INUTILE À SUPPRIMER : RETIREZ LE / ENLEVER LE AVEC UN CLIC DROITE SUR LA PORTION À ENLEVER



AJOUTONS DU SON :



ON CRÉE UNE NOUVELLE PISTE AUDIO EN CLIQUANT SUR LES PARAMÈTRES DE VOTRE TIMELINE
ON VA ENSUITE OUVRIER UN FICHER ET CHARGER LA MUSIQUE DE NOTRE CHOIX.

PUIS, ON L'AJOUTER NOTRE TIMELINE



ON CRÉE UNE NOUVELLE PISTE AUDIO QUE L'ON VERROUILLE !!!! POUR NE PAS COUPER LE TEXTE SI NOUS EN AVONS BESOIN SANS QUE CELA COUPE LA MUSIQUE !



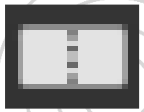
TRANSITIONS

6

- ON INSÈRE UN EFFET DE TRANSITION MANUELLEMENT À L'AIDE DES PETITS POINTS QUI APPARAISSENT À L'ENDROIT DES TRANSITIONS, PUIS ON SÉLECTIONNE DANS LES FILTRES VIDEOS : AJUSTER L'OPACITÉ AU LIEU DE FONDRE EN NOIR
- ON PEUT CRÉER UNE TRANSITION EN SUPERPOSANT DEUX SÉQUENCES = DEUX VIDÉOS PAR EXEMPLE : UNE ZONE AVEC UNE CROIX APPARAÎT : ON CLIQUE DESSUS PUIS SUR PROPRIÉTÉS : EN CLIQUANT SUR VIDÉO ON CHOISIT NOTRE TRANSITION
- ON PEUT AUSSI "ÉTIRER" UNE SECTION : UNE VIDEO, UNE IMAGE POUR CRÉER UNE TRANSITION

ACCÉLÉRER LA VIDÉO

NOUS AVONS BESOIN DE DÉCOUPER NOTRE VIDEO EN SÉQUENCES CHOISIR LA SÉQUENCE À ACCÉLÉRER :



OUTIL CUTTER

CLIQUEZ DESSUS PUIS ON VA DANS PROPRIÉTÉS : VITESSE
PAR EXEMPLE ON PASSE DE LA VITESSE : 1,000 À 1,5000

DE NOMBREUX FILTRES SONT DISPONIBLES

1



LES FILTRES FAVORIS

=

LES PLUS UTILISÉS



LES FILTRES POUR
LES VIDÉOS ET LES IMAGES



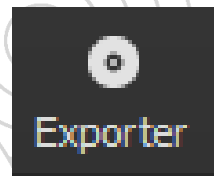
LES FILTRES POUR
LA MUSIQUE



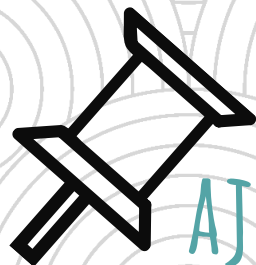
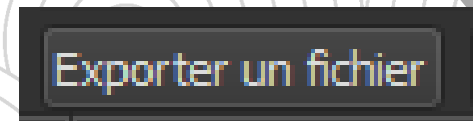
IL VOUS SUFFIT DE CLIQUER SUR UN ÉLÉMENT AVEC UN FILTRE : UNE VIDÉO, UN SON OU UNE IMAGE
POUR VOIR LES FILTRES QUI SONT APPLIQUÉS À CET ÉLÉMENTS :: LES FILTRES SONT LISTÉS SUR LA
PARTIE GAUCHE DE VOTRE ÉCRAN ET COCHÉS SI ACTIFS : ON PEUT LES SUPPRIMER EN CLIQUANT
DESSUS ET EN ALLANT CHERCHER LE




DERNIÈRE ÉTAPE = EXPORT DE LA VIDÉO
CLIC DROIT "MONTRER DANS LE DOSSIER"



PUIS



AJOUTER DU TEXTE

- ON CLIQUE SUR L'ÉLÉMENT SUR LEQUEL NOUS VOULONS DU TEXTE : IL FAUT SE DIRIGER DANS **FILTRES** PUIS ON CLIQUE SUR LE  POUR AJOUTER **UN FILTRE VIDÉO = TEXTE OU TEXTE 3D** SELON LE RENDU VOULU.
- DANS **TEXTE** VOUS TAPEZ LE TEXTE QUE VOUS SOUHAITEZ PUIS VOUS POUVEZ RÉGLER : LA POLICE, LE CONTOUR, L'ARRIÈRE PLAN OU ENCORE LA POSITION DE VOTRE TEXTE.



CE TEXTE S'APPLIQUE À TOUTE VOTRE PISTE : POUR LE SEGMENTER = IL FAUT VOUS POSITIONNER À L'ENDROIT OU VOUS VOULEZ QU'IL N'APPARAISSE PAS ET VOUS COUPEZ CETTE PORTION À L'AIDE DU CUTTER

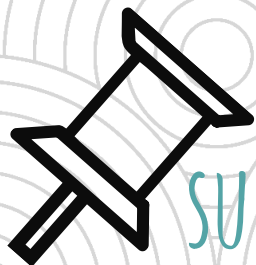


AJOUTER UN FOND DE COULEUR

POUR AJOUTER UN FOND DE COULEUR UNI POUR RAJOUTER DES IMAGES DESSUS OU BIEN DU TEXTE :

MENU PRINCIPAL : FICHER : OUVRIER AUTRE : COULEUR : VOUS CHOISISSEZ LA COULEUR : VOUS

CLIQUEZ SUR  UNE FOIS QUE VOUS AVEZ L'APERÇU DE VOTRE FOND DE COULEUR POUR LE RAJOUTER À VOTRE PISTE.



SUPERPOSER UN FOND DE COULEUR, UNE IMAGE ET DU TEXTE

* COMMENCER PAR AJOUTER UN FOND DE COULEUR PUIS AJOUTER DU TEXTE

* CRÉER UNE NOUVELLE PISTE VIDÉO : AJOUTER ENSUITE UNE IMAGE SUR CETTE NOUVELLE PISTE

* RÉGLEZ CETTE IMAGE POUR QUELLE PRENNE LA FORME D'UNE VIGNETTE PAR EXEMPLE : DANS

FILTRES VIDEOS TAILLE ET POSITION :

VOTRE IMAGE EST DÉSORMAIS RÉGLABLE : JOUEZ AVEC LES COINS POUR L'AGRANDIR, LA RÉTRÉCIR ET

LE PETIT POINT AU MILIEU VOUS PERMETTRA DE RÉGLER LA POSITION DE VOTRE IMAGE

- ET VOUS POUVEZ FAIRE LA MÊME CHOSE POUR AJOUTER UNE AUTRE VIGNETTE PAR EXEMPLE : POUR
CRÉER UN COLLAGE PHOTO